

INNO A S. ROCCO

A. EMMANUELE

ANDANTE MODERATO

Canto

f *forte*

mf

GRAN-DE DEOR-MATIONE SE-CO-LI TI CIN-GE LA CO-RO-NA CHE LO SPLEN-DOR TI
VAN NEL-L'AN-I-MA PA-TRI-A CER-CHIA PO-SSEO BLI-O T'HA DE-CRE-TO IP

DO-NA DELL'IM-MOR-TA-LI-TA' SEI GLO-RIA DEI SE-CO-LI
PI-O GLO-RIA CHE NON MOR-RA' IN-VAN NEL-L'AN-I-MA PA-TRI-A

piu' tenuto

TI CIN-GE LA CO-RO-NA CHE LO SPLEN-DOR TI DO-NA DELL'IM-MOR-TA-LI-
CER-CHIA PO-SSEO BLI-O T'HA DE-CRE-TO IP GLO-RIA CHE NON MOR-

(RITORNELLO)

Handwritten musical score for a RITORNELLO (Refrain). The score is written on three systems of staves, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Italian and Latin, and the music is in C major, 4/4 time.

System 1:

- Vocal: TA SAN ROCCO NOS-TRA GLO-RI-A PRE-GA PE FI-GLI TUO-
- Piano: Accompaniment for the first system.

System 2:

- Vocal: PRE-GA PE TUT-TI NO- CHE CON-FI-DIA-MO IN TE PRE-GA PER TUT-TI
- Piano: Accompaniment for the second system.

System 3:

- Vocal: NO- CHE CON-FI-DIA-MO IN TE FIN- TE
- Piano: Accompaniment for the third system.

System 4:

- Vocal: FINE
- Piano: Final accompaniment.

Roccamare, 3 luglio 1992

Alessandro Zuccone